

Kysely museo- ja näyttelyolosuhteista

Ateneumin taidemuseo / Nykyaikaisen taiteen museo Kiasma / Sinebrychoffin taidemuseo

Tietoja käsittelee Kansallisgalleriassa ainoastaan lainapäätöstä harkitseva työryhmä. Annettuja tietoja käsitellään luottamuksellisesti.

PVM:

Tietojen antaja:

Museon nimi:

Postiosoite:

Näyttelypaikan osoite:

Puhelin:

Museonjohtaja:

Yhteyshenkilö:

Konservaattori:

Tiedot rakennuksesta

Sijainti (omalla tontilla, kiinni rinnakkaisessa rakennuksessa tms.)

Rakennustyyppi (rakennusmateriaalit: seinä-, lattia- ja kattomateriaalit)

Tehdäänkö museossa lainajakson aikana korjaus- tai rakennustöitä?

Missä ja milloin näyttelyrakenteet valmistetaan?

Murtoturvallisuus ja näyttelytilojen valvonta

Onko museolla päivitetty pelastussuunnitelma?

Ulos johtavien ovien ja ikkunoiden sijainti suhteessa näyttelytilaan: Näyttelykerros / kulkuoikeudet / ovien ja ikkunoiden lukitus ja murtosuojaus?

Onko museossa rikosilmoitinjärjestelmä?

Onko rikosilmoitinjärjestelmästä suora yhteys paikalliseen aluehälytyskeskukseen tai muuhun jatkuvasti valvottuun keskukseen / vartiointiliikkeeseen?

Onko museossa taideteosten hälytysjärjestelmä / kameravalvonta ja tallennus / kulunvalvonta / vitriinien hälytysjärjestelmä?

Onko museolla omat koulutetut huonevalvojat / kuinka monta näyttelytilaa kohti?

Onko tupakointi, ruokailu, virvokkeiden nauttiminen sallittu näyttelytiloissa?

Minkä tyyppistä muuta toimintaa tapahtuu näyttelytiloissa?

Palontorjunta

Onko museossa automaattinen paloilmoitinjärjestelmä?

Onko paloilmoitinjärjestelmästä suora yhteys aluehälytyskeskukseen?

Kuinka nopeasti palokunta on paikalla hälytyksen jälkeen?

Onko museon päivitettyssä pelastussuunnitelmassa erilliset ohjeet palontorjuntaan, taideteosten suojaukseen?

Onko henkilöstö koulutettu hätätapausten varalle?

Miten näyttelytilat on palo-osastoitu, ovatko ne rajattu automaattisilla palo-ovilla?

Onko museossa automaattinen sammutusjärjestelmä / mikä ?

Onko näyttelytiloissa alkusammutusvälineitä: sammutuspeitteet / käsiammuttimet / mitä tyyppiä / miten monta näyttelytilaa kohti?

Onko museorakennuksessa tulisijaa / elävät kynttilät? (Huom. pelastuslain mukaan avotulen käyttö on kiellettyä.)

Museo-olosuhteet

Kuka valvoo museo-olosuhteita?

Onko museolla käytössä konservointipalveluita kussakin näyttelyssä?

Minkälainen ilmastointijärjestelmä museossa on? Sisältyykö siihen suhteellisen kosteuden säätö?

Onko museolla säännöllistä ja jatkuvaa seurantaa näyttelytilojen lämpötilasta ja suhteellisesta kosteudesta / RH / automaattinen / manuaalinen / muu ?

Mikä on lämpötila- ja kosteusarvojen sallittu vaihteluväli?
Kesällä?

Talvella?

Suodatetaanko museon tuloilma / miten?

Kuinka usein ja miten näyttelytilat siivotaan?

Luonnonvalo

Onko näyttelytilassa luonnonvaloa?

Miten luonnonvalon valaistustasoja säädelään ja kontrolloidaan / kaihtimet / muu?

Miten UV-suojaus on järjestetty?

Keinovalo

Miten valaistustasoja säädelään ja kontrolloidaan? Onko museolla käytössä valaistusvoimakkuusmittari?

Miten UV-suojaus on järjestetty?

Vitriinien valaistus

Kuinka vitriinejä valaistaan ja miten valaistustasoja säädelään ja kontrolloidaan?

Miten UV-suojaus on järjestetty vitriineissä?

Taideteosten lastaus ja siirto

Onko museolla suljettu lastaustila?

Jos ei, miten näyttelyesineiden / kuljetuslaatikoiden siirto kuljetusautosta / autoon tapahtuu?

Onko museolla nostettava lastauslaituri?

Tavarahissin mitat ja kantavuus?

Näyttelytilaan johtavan kulkureitin oviaukkojen mitat, onko oviaukoissa kynnyksiä?

Onko kulkureitillä muita rajoituksia?

Taideteosten käsittely ja ripustus

Onko museolla taideteosten pakkaukseen, käsittelyyn, ripustamiseen ja esille asettamiseen koulutettu ja ammattitaitoinen henkilökunta?

Millaisia ripustuslaitteita museossa on käytössä (ripustuskiskot, vaijerit, kiinnityssuoraan seinään, jne.)? Onko ripustuslaitteet mahdollista kiinnittää suoraan näyttelytilan seinään ruuvaten?

Välivarastointi ennen teosten esille asettamista tai näyttelyn purkamisen jälkeen

Vastaavatko välivarastointitilat turvallisuudeltaan ja olosuhteiltaan näyttelytiloja?

Missä tyhjät kuljetuslaatikot varastoidaan: museossa / ulkopuolisessa varastossa?

Varaston lämpö- ja kosteusolosuhteet?

Annettuja tietoja käsitellään luottamuksellisesti.